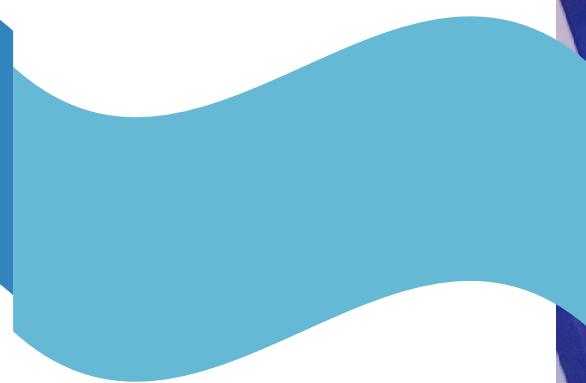


宇建形象有限公司

●○●○● 技術升級

YOUR VISION
BECOME REALITY



臺灣球幕專家 科技奇才的創新之旅

專訪 | 總經理 蘇建寅

一踏入位於高雄的宇建形象有限公司企業總部，就被其內部的高科技設備及正在研製的產品所深深吸引。公司創立於 2003 年，主要從事生產球型銀幕與金屬製程加工等服務，並自 2009 年開始發展球幕及大型遊樂硬體設備，團隊隨著各類具規模專案累積廣大實戰經驗，更致力於大型全銀幕的研究規劃、開發及測量工程施作等專業知識，公司今日有如此輝煌成就，得從公司總經理蘇建寅背後博學多聞的專業知識開始談起。



征服國際市場 跨領域多面向經營哲學

蘇總經理談及創業初心，回憶起年輕時原本受南部的便宜物價吸引，15 歲就來高雄發展，因而與這塊土地有了深厚的羈絆。善用自身專業知識，企業初期以形象設計為本體，主要進行與廣告相關的解說導覽系統業務，並承作遊樂區指示導覽牌，後續因製作了不少的硬體裝置並與藝術家合作，才正式跨足至金屬的專業領域，並於 2004 年的鋼雕藝術節與高雄市政府合作，開始有了鋼雕金屬等裝置藝術的創作。2009 年在因緣際會下，與智歲科技合作開發出第一顆球形銀幕，就此踏上球幕設計的專業之路，如義大世界飛越臺灣遊樂項目共同開發計畫等。並成功於 2021 年獲得日本天象專門的五藤光學肯定開啟正式合作，進而挑戰 30 米的日本北九州天文館球幕開發案，能同時容納 700 位觀眾沉浸於球幕影像之中。企業也已經成功打入國際市場，於阿拉伯及杜拜不同場域皆有合作項目正在開發進行。

進軍國際後，蘇總經理認為高雄場域相對具有競爭力，透過在地許多優良產業鏈，公司產品的製程大多數都可於高雄完成，各式組件都可以於工業園區當中取得，想要的計畫皆可快速且有效率的執行，在衛星工廠與公司長久合作的默契下，讓公司產品價格具備絕對優勢，也可帶動地域整體向上發展。

公司同時拓展業務，以科普教育、藝術以及數位展覽為脈絡跨足不同領域，參與金屬加工與建築外觀造型藝術裝置，和建築師及藝



蘇總經理為人親切，踏入一手打造的沉浸式球形劇場，便可感受到他滿滿的熱情與述說專業時炙熱的眼光

術家合作，結合數位及科技創作出許多令人驚嘆的作品。如今年參與文化部力推之 TTWC 臺灣文化科技大會，在高雄珊瑚礁群旁廣場打造 12 米大型戶外球幕，創造 360 度環景投影及沉浸式影音空間；並搭配互動式影像，結合船隻自動識別系統，即時呈現全球海運動態；引領數位潮流於一體，透過跨領域團隊合作，磨練出一套優異的硬體加工技術。

未來製造業秘密武器 數據與技術的完美結合

從鐵工廠到數位工廠，公司將持續數位化經營，將硬體裝置尺寸同步編碼雲端儲存，可望在未來掌握更快速的製程，由嘴巴說話到用數據說話，以更有技術性的方式取代傳統工法，再創公司下個科技產業里程碑。



公司致力於創建球形銀幕硬體開發